Délibération affichée à l'Hôtel de Ville
et transmise au représentant de l'Etat
le 6 janvier 2020

CONSEIL DE PARIS

Extrait du registre des délibérations

Séance des 9, 10, 11, 12 et 13 décembre 2019

2019 V. 561 Vœu relatif au bilan de la réforme des conservatoires.

Le Conseil de Paris,

Considérant la mise en place d'un comité de pilotage pour la réforme des conservatoires en 2015 réunissant à la fois les groupes politiques, les mairies d'arrondissement, les représentants des conservatoires, les enseignants, les associations et les parents d'élèves ainsi que les comités de pilotage locaux ;

Considérant les nombreux vœux relatifs à la réforme des conservatoires adoptés par le Conseil de Paris au cours de la mandature visant à mettre en œuvre un enseignement musical de qualité pour le plus grand nombre ;

Considérant les différents moyens mis en œuvre visant à augmenter l'offre globale d'enseignement musical afin de mettre un terme au tirage au sort : création d'un parcours de sensibilisation musical pour les élèves de CP, création de nouvelles filières voix et instrumentales, renforcement des partenariats à caractère social et avec les structures d'enseignements musicales (centres Paris Anim', écoles de musique associatives, etc.) ;

Considérant que depuis 2017, 18 conventions de partenariat ont été signées entre 15 conservatoires parisiens et plus de 30 centres Paris Anim' visant à créer des temps partagés entre élèves (répétitions, auditions), mettre en commun des ateliers thématiques... ;

Considérant la demande répétée de nombreux groupes politiques de disposer d'un bilan chiffré, clair et objectif sur la réforme des conservatoires : détail du financement du parcours de sensibilisation musicale, nombre de demandes d'inscriptions, dépenses et recettes des structures d'enseignement musicales, fin du tirage au sort, satisfaction des élèves, parents d'élèves et enseignants, etc. ;

Considérant la nécessité de transparence sur ces chiffres et données pour les élus, les familles, les représentants des conservatoires en vue d'analyser le succès ou non de la réforme ;

Sur proposition de Fadila Mehal et les élus du groupe Démocrates et Progressistes,

Émet le vœu :

- Que la Ville de Paris transmette aux élus, au plus vite et avant la tenue de la prochaine et dernière 2e commission de la mandature, le bilan chiffré et complet de la réforme des conservatoires, précisant notamment le nombre de demandes d'inscriptions, de places acceptées et refusées, d'orientations vers d'autres structures d'enseignement musicales, depuis le début de la mise en place de la réforme à aujourd'hui ;
- Que la Ville de Paris fasse le bilan chiffré et qualitatif des partenariats engagés avec les centres Paris Anim', les associations et autres acteurs institutionnels ;
- Que la Ville de Paris demande une enquête indépendante sur la satisfaction des familles, des enseignants et personnels des conservatoires et autres structures d'enseignement musical sur la réforme globale des conservatoires.