

Délibération affichée à l'Hôtel de Ville
et transmise au représentant de l'Etat
le 19 juillet 2019

CONSEIL DE PARIS

Extrait du registre des délibérations

Séance des 8, 9, 10 et 11 juillet 2019

2019 V. 310 Vœu relatif à la mise en valeur de la place de Catalogne et de sa fontaine situées dans le quartier Pernety, 14^e arrondissement.

Le Conseil de Paris,

Considérant que la fontaine du Creuset du Temps dessinée sur cette place en 1988 par l'artiste Shamaï Haber est hors de fonctionnement depuis des années, et que pour des raisons de coût il semble exclu de la remettre en service et de l'entretenir dans sa configuration actuelle ;

Considérant que cette "place" n'est en fait qu'un rond-point monumental conçu il y a cinquante ans en fonction d'une arrivée d'autoroute – la "Radiale Vercingétorix" - dont le projet a été abandonné ;

Considérant qu'en conséquence, il serait logique de reconsidérer cet espace comme une terminaison de la Coulée verte Vercingétorix qui a remplacé l'autoroute, en soustrayant ainsi à la circulation automobile le tronçon sud joignant la rue Alain à la rue du Château ;

Sur proposition de Carine Petit et des élu-es du groupe Génération.s, Nicolas Bonnet, Hervé Bégué et des élu-es du Groupe communiste – Front de gauche, Pascal Julien et des élu-es du Groupe Écologiste de Paris,

Émet le vœu :

- Que la Ville de Paris lance un "concours d'idées en vue d'un aménagement de la place de Catalogne", le cahier des charges comportant les deux points essentiels suivants :

- Raccord piétonnier de la fontaine à la Coulée verte Vercingétorix, le rond-point étant ainsi remplacé par une rue en courbe côté nord-est empruntée dans les deux sens, dans laquelle débouchent la rue Alain, le bd Pasteur, les rues du Commandant Mouchotte, Vercingétorix et du Château ;
- Si on estimait nécessaire de garder trace de l'idée qui a conduit à sa conception par l'artiste Shamaï Haber, respect de deux impératifs : garantie d'un usage pérenne et coût d'entretien raisonnable.