

Délibération affichée à l'Hôtel de Ville  
et transmise au représentant de l'Etat  
le 9 février 2021

## CONSEIL DE PARIS

### Extrait du registre des délibérations

-----

Séance des 2, 3 et 4 février 2021

**2021 V.32** Vœu relatif à l'apposition d'une plaque en hommage à Christophe.

-----

#### Le Conseil de Paris,

Considérant Daniel Bevilacqua, connu sous le nom de scène Christophe, chanteur auteur et compositeur né le 13 octobre 1945 et mort le 16 avril 2020 âgé de 74 ans d'une maladie pulmonaire ;

Considérant sa longue carrière, débutée en 1963, avec l'édition de dix-sept albums publiés et un certains nombres de « tubes ».

Considérant qu'il connaît son premier succès avec la sortie de la chanson « Aline » en 1965 qui dépasse le million de disques vendus ;

Considérant ses autres « tubes » comme *Les mots bleus* en 1974, *Les marionnettes*, ou *Succès fou* en 1983 qui constitue son dernier vrai succès commercial ;

Considérant sa voix si particulière et son apport indéniable à la variété et à la chanson populaire mais exigeante, françaises ;

Considérant ses influences rock, blues et R'N'B américains, son éclectisme musical, son perfectionnisme, son amour du *beau bizarre* qui le poussait à chercher le meilleur son des nuits entières dans ses différents appartements parisiens, dont le dernier boulevard du Montparnase dans le 1<sup>e</sup> arrondissement de Paris ;

Considérant qu'il a collaboré avec des artistes aussi différents que Jean-Michel Jarre, Alan Vega ou et Alain Bashung ;

Considérant la dernière partie de sa carrière et ses derniers albums aux paroles et aux musiques sophistiquées et subtiles, et notamment *Comme si la terre penchait* ;

Considérant sa personnalité de *dandy* et de *grand oiseau de nuit* ;

Considérant sa trajectoire d'artiste insolite qui a traversé plus d'un demi-siècle de chanson française en la marquant singulièrement ;

Sur proposition de Nicolas Bonnet Oulaldj, Raphaëlle Primet, et des élu·e·s du Groupe communiste et citoyen,

Émet le vœu :

- Qu' une plaque en son souvenir soit apposée sur l'immeuble du boulevard Montparnasse où il habitait.