

Délibération affichée à l'Hôtel de Ville
et transmise au représentant de l'Etat
le 7 octobre 2019

CONSEIL DE PARIS

Extrait du registre des délibérations

Séance des 1er, 2, 3 et 4 octobre 2019

2019 DFPE 217 Mise à disposition d'emprises dépendant de la crèche 15 rue Bardinnet (14e) - convention d'occupation du domaine public avec la société CDC HABITAT SOCIAL.

Mme Sandrine CHARNOZ, rapporteure.

Le Conseil de Paris,

Vu le Code Général des Collectivités territoriales ;

Vu le Code Général de la Propriété des Personnes Publiques ;

Vu le Code de l'Urbanisme ;

Considérant l'intérêt général des travaux d'isolation thermique par l'extérieur de bâtiments parisiens envisagés par la société CDC HABITAT SOCIAL, à réaliser sur les murs pignons de ses immeubles situés 15 rue Bardinnet, donnant sur la cour de la crèche, et 169 rue d'Alésia, donnant sur la toiture-terrasse de la crèche ;

Considérant l'absence de recette directe procurée par l'occupation du domaine public rendue nécessaire par la réalisation desdits travaux d'isolation ;

Vu le projet de délibération en date du 17 septembre 2019, par lequel Mme la Maire de Paris soumet à son approbation la signature d'une convention d'occupation précaire et révocable concernant des portions du domaine public de la Ville de Paris dépendant de la crèche 15 rue Bardinnet (14e) ;

Vu l'avis du Conseil du 14e arrondissement en date du 16 septembre 2019 ;

Sur le rapport présenté par Mme Sandrine CHARNOZ, au nom de la 6e Commission,

Délibère :

Article 1 : La passation, avec la société CDC HABITAT SOCIAL, ayant son siège social 33, avenue Pierre Mendès France Paris 13e, d'une convention d'occupation précaire concernant des portions du domaine public de la Ville de Paris affecté à la crèche 15 rue Bardinnet (14e), est approuvée.

Article 2 : Mme la Maire de Paris est autorisée à signer ladite convention dont le texte est joint à la présente délibération.

La Maire de Paris,

A handwritten signature in blue ink, reading "Anne Hidalgo". The signature is written in a cursive, flowing style.

Anne HIDALGO