

## **CONSEIL DE PARIS**

### **Conseil Municipal**

#### **Extrait du registre des délibérations**

-----

#### **Séance des 30, 31 janvier et 1er février 2017**

**2017 DAC 420** Acquisition de documents anciens, rares ou précieux pour l'enrichissement des collections des bibliothèques de la Ville de Paris.

**M. Bruno JULLIARD, rapporteur.**

-----

#### **Le Conseil de Paris, siégeant en formation de Conseil municipal,**

Vu le Code Général des Collectivités Territoriales ;

Vu le Code des marchés publics en son article 3-10 et suivants ;

Vu le projet de délibération, en date du 17 janvier 2017, par lequel Mme la Maire de Paris lui propose d'acheter des objets anciens, rares ou précieux pour l'enrichissement des collections des bibliothèques de la Ville de Paris, dans le cadre des crédits inscrits au budget de la direction des affaires culturelles de la Ville de Paris, rubrique 321, chapitre 21, natures 2162 et 2188, du budget d'investissement et mission 340, chapitre 011, nature 6065 du budget de fonctionnement ;

Sur le rapport présenté par M. Bruno JULLIARD, au nom de la 2e Commission,

Délibère :

Article 1 : Mme la Maire de Paris est autorisée à acheter des documents anciens ou de collection pour l'enrichissement des collections des bibliothèques de la Ville de Paris, à des personnes privées, des libraires, des éditeurs spécialisés ou en vente publique dans la limite des crédits inscrits au budget de la direction des affaires culturelles de la Ville de Paris, rubrique 321, chapitre 21, natures 2162 et 2188 du budget d'investissement de l'exercice 2017 et mission 340, rubrique 321, chapitre 011, nature 6065 du budget de fonctionnement de l'exercice 2017.

Article 2 : Mme la Maire de Paris est autorisée pour certaines acquisitions à solliciter l'Etat pour l'application de la procédure de préemption.

Article 3 : Un bilan des acquisitions est présenté chaque année au Conseil de Paris.

**La Maire de Paris,**

A handwritten signature in blue ink that reads "Anne Hidalgo". The signature is written in a cursive, flowing style.

**Anne HIDALGO**