

Délibération affichée à l'Hôtel de Ville
et transmise au représentant de l'Etat

le 27 juin 2012

CONSEIL DE PARIS

Conseil Municipal

Extrait du registre des délibérations

Séance des 19 et 20 juin 2012

2012 DAC 471 Acceptation de divers dons manuels faits en faveur des collections des musées de la Ville de Paris

Mme Danièle POURTAUD et M. Christophe GIRARD, rapporteurs.

Le Conseil de Paris, siégeant en formation de Conseil municipal,

Vu le Code général des collectivités territoriales et notamment les articles L. 2511-1 et suivants ;

Vu le projet de délibération, en date du 5 juin 2012, par lequel le Maire de Paris lui propose l'acceptation de divers dons manuels faits en faveur des collections des musées de la Ville de Paris ;

Sur le rapport présenté par Mme Danièle POURTAUD, et M. Christophe GIRARD, au nom de la 9^e Commission,

Délibère :

Article 1 : M. le Maire de Paris est autorisé à accepter au nom de la Ville de Paris les dons manuels suivants :

1) DONS DE PARTICULIERS Estimation de la valeur du don

Pour le Musée d'Art Moderne

Une huile sur toile de Marc Desgrandchamps
« Sans Titre », 2011

45.000,00 euros

Une huile sur toile de Marc Desgrandchamps « Sans Titre », 1987 - 195 x 97 cm	20.000,00 euros
Une huile sur toile de Marc Desgrandchamps « Sans Titre », 1986 Crayon sur papier - 42 x 29 cm	1.000,00 euros
Une huile sur toile de Marc Desgrandchamps « Sans Titre », 1986 Crayon sur papier - 42 x 29 cm	1 000,00 euros
Une huile sur toile de Marc Desgrandchamps « Sans Titre », 1987 Crayon sur papier - 42 x 29 cm	1.000,00 euros
Une huile sur toile de Marc Desgrandchamps « Sans Titre », 1987 Crayon sur papier - 42 x 29 cm	1.000,00 euros
Une huile sur toile de Marc Desgrandchamps « Sans Titre », 2010 - Stylo pointe fine sur papier 24 x 32 cm	1.000,00 euros
Une huile sur toile de Marc Desgrandchamps « Sans Titre », 2010 - Stylo pointe fine sur papier 24 x 32 cm	1.000,00 euros
Une huile sur toile de Marc Desgrandchamps « Sans Titre », 2010 Stylo pointe fine sur papier - 24 x 32 cm	1.000,00 euros
Une huile sur toile de Marc Desgrandchamps « Sans Titre », 2011 Stylo pointe fine sur papier -24 x 32 cm	1.000,00 euros
Une huile sur toile de Marc Desgrandchamps « Sans Titre », 2011 Stylo pointe fine sur papier - 24 x 32 cm	1.000,00 euros
Une huile sur toile de Marc Desgrandchamps « Sans Titre », 2011 Stylo pointe fine sur papier - 24 x 32 cm	1.000,00 euros
Pour le Mémorial Leclerc – Musée Jean Moulin	
Un album illustré « Pichenette ou les aventures extraordinaires d'un enfant de chez nous » de Max François, éditions Raynaud-Zurfluh	500,00 euros
Cinq bobines d'un film 8mm (durée 120 minutes), Réalisé par son grand-père Charles DUDOUYT, Tourné pour la grande part depuis le 67 Boulevard Raspail, 1944	5.000,00 euros

Cent huit négatifs d'un reportage photographique Sur l'insurrection et la Libération de Paris, 1944	5.000,00 euros
Un drapeau du Mouvement Résistance fabriqué après guerre, Pour maintenir la tradition	5.000,00 euros
Six numéros du journal clandestin « Résistance » : - n°4 du 23 décembre 1942, n°19 du 20 novembre 1943, - n°21 du 25 janvier 1944 et n°23 du 30 avril 1944, - Résistance, la Voix de Paris du lundi 14 mai 1945 et - n°1 de mai 1949 (numéro spécial)	1.200,00 euros
Un exemplaire relié cuir du livre écrit par Yvette Gouineau, alias Françoise Bruneau : Essai historique du mouvement né autour du journal clandestin Résistance	300,00 euros
Un dessin au crayon, caricature « La petite mandoline », janvier 1942, Bulletin officiel n°1622, (Cour d'appel de Rabat) statistiques des arrêts de révision rendus à raison d'actes accomplis pour la cause de la Libération de la France, 26 novembre 1943, Bulletin d'information du Maroc, n°5, 5 juin 1946, hommage à Maurice Pascouet, héros gaulliste de la Résistance, Quatre numéros Journal Combat des 10, 17, 24 et 31 décembre 1944, Journal La Vigie Marocaine du 13 juillet 1941, du 1er novembre 1941, du 19-20 mai 1946, Journal l'Echo du Maroc du 13 juillet 1941, 1er novembre 1941, des 22 et 23 août 1943, - 2 exemplaires des 19 et 20 mai 1946, du 15 mai 1946, - du 16 mai 1946, du 22 mai 1946, Deux exemplaires du journal Le Combattant du 1er juin 1946	3.000,00 euros

2) DONS DE SOCIETE D'AMIS

Pour le Musée d'Art Moderne

Une œuvre de Peter Doig « Corbeaux, Cyril's Bay », 2011 Détrempe sur toile de lin - 195x 295x 3 cm	1.500.000,00 euros
---	--------------------

Pour le Musée Cernuschi

Une peinture d'Oda Shitsuhi « Cerisier en fleur », 1803	12.000,00 euros
---	-----------------

3) CHANGEMENT DE STATUT

Pour le Petit Palais

Un ensemble de reproductions photographiques de l'œuvre d'Arthur Guéniot (16 lots), (1866-1951)

Un ensemble de douze boîtes de négatifs sur plaques de verre et de quarante deux boîtes de plaques de projection reproduisant les oeuvres du Petit Palais et attribué à Jacques-Ernest Bulloz (1858-1942)

Article 2 : La dépense, estimée à 1.607.000,00 euros, sera inscrite au chapitre 041, nature 2162, rubrique V 322 du budget municipal d'investissement de la Ville de Paris, exercice 2012 et suivants, sous réserve des décisions de financement. Une recette de même montant sera inscrite au chapitre 041, nature 10251, rubrique V 322 du budget municipal d'investissement de la Ville de Paris, exercice 2012 et suivants.

Article 3 : L'opération est enregistrée sous le numéro d'individualisation 12V00173DAC.